

Versteckte Signale erkennen

Wie Sie selbst raffinierte Lügner entlarven

(1) „Das Essen war hervorragend“, „Gut siehst du aus in dem neuen Kleid“: Überzeugend zu lügen, kann so manchen Ärger ersparen. „Jeden Tag 5 sagen wir 30 bis 40 Mal die Unwahrheit“, schätzt Jack Nasher, Professor an der Munich Business School. „Übrigens am häufigsten in den ersten zehn Minuten, in denen wir jemanden 10 kennenlernen.“ Der Wirtschaftspsychologe hat sich ausgiebig mit den Mechanismen des Lügens befasst und ist Autor des Buchs „Durchschaut. Das Geheimnis, kleine und große Lügen zu 15 entlarven“.



(2) Doch so gut es manchem auch gelingen mag, andere zu täuschen, den perfekten Lügner gibt es nicht. Wer bewusst Falsches erzählt, verrät sich immer – zumindest demjenigen, der gelernt hat, auf die entsprechenden Signale zu achten. 20 „Wenn jemand lügt, hat er Angst, dass ihn sein Gegenüber entlarvt oder dass er nicht bekommt, was er will“, erläutert Nasher. Er spreche dann zum Beispiel mit höherer Stimme als gewöhnlich, blinze häufiger oder reiße seine Augen ein wenig weiter auf. „Zeigt ein Gesprächspartner für die Situation unpassende Zeichen von Angst, ist das ein gutes Indiz dafür, 25 dass er lügt.“

(3) Zudem fühlt sich ein Lügner meist schuldig, schließlich täuscht er seinen Gesprächspartner ganz bewusst. Und diese Emotion ist umso stärker, je näher er ihm persönlich steht. Zu erkennen ist ein solches Schuldbewusstsein relativ leicht. „Schuld sieht aus wie Trauer“, erklärt der 30 Lügen-Experte. Wer unangemessen traurig blicke oder spreche, gebe damit einen Hinweis, dass er womöglich gerade nicht ganz aufrichtig sei.

(4) Auch wenn es nicht immer gelingt – wer lügt, versucht sein Verhalten meist besonders exakt zu kontrollieren. Denn er hat etwas zu verbergen und will mit seiner Falschaussage überzeugen. Gerade 35 Diskussionsrunden im TV bieten hier bestes Anschauungsmaterial. „Ein Lügner macht sich Gedanken, ob er glaubwürdig erscheint, und wirkt deshalb häufig sehr kontrolliert“, erklärt Nasher. „Mit seinen hölzernen Bewegungen erinnert er an die Märchenfigur Pinocchio – nur dass ihm keine lange Nase wächst.“

40 (5) Oft blitzt die verheimlichte Wahrheit zudem – trotz aller Kontrollversuche – für einen Sekundenbruchteil im Gesicht des Lügners auf. „Teilweise nur den zwanzigsten Teil einer Sekunde lang zeigen sich die echten Gefühle in seiner Mimik, bevor ein künstliches Lächeln sie wieder überdeckt“, sagt Nasher. In diesem kurzen Moment passen dann
45 der Gesichtsausdruck und das Gesagte nicht zusammen, etwa wenn der Gesprächspartner Freude heuchelt, aber seine Miene Unwohlsein verrät. Ein aufmerksamer Beobachter nimmt das wahr – und sei es intuitiv. „Das Gefühl zu haben, dass etwas nicht stimmt, ist durchaus ein Indiz dafür, dass der andere lügt“, ist der Experte überzeugt. „Außerdem sagt ein
50 Lügner zehn Mal weniger ‚ich‘ oder ‚mein‘ als jemand, der die Wahrheit spricht“, fügt Nasher hinzu. Er nehme sich also gewissermaßen aus der Lüge heraus. Besonders deutlich zu erkennen sei das in Polizeiverhören oder vor Gericht. Mutmaßlich zu Recht Beschuldigte würden zum Beispiel auf die Frage, ob sie den angezeigten Diebstahl begangen hätten, häufig
55 antworten: „Das macht man nicht“ – statt: „Ich habe das nicht gestohlen.“

[Let op: de volgende alinea's staan in een verkeerde volgorde (zie opgave 41).]

(a) Beliebt sei bei Verhören auch die Methode, zeitlich zu springen, sagt der Experte. Fragen nach dem, was vor oder nach einer Tat, zu einem früheren oder späteren Zeitpunkt geschehen sei, wechseln sich rasch ab – und können einen Lügner schnell in Verwirrung stürzen. Denn eine erfundene Geschichte lässt sich in chronologischer Reihenfolge viel leichter und widerspruchsfreier erzählen, als wenn sie aus zahlreichen Mosaikstückchen zusammengesetzt werden muss.

(b) Ein ebenfalls erprobtes Befragungsmittel ist, plötzlich das Thema zu wechseln. „Wenn jemand dann deutlich emotionaler reagiert als zuvor, ist das ein Zeichen, dass er an diesem Punkt etwas zu verborgen hat“, sagt Nasher. Letztlich schaffe es niemand auf Dauer, alle seine Emotionen und Körperregungen perfekt im Griff zu haben – zumal wenn er noch dazu unter Druck gesetzt werde. Das Fazit des Lügen-Experten: „Es gibt zwar ein Pokerface, aber keinen Pokermenschen.“

(c) Aufmerksam zu sein und auf sein Bauchgefühl zu hören, sind gute Voraussetzungen, um Lügner zu entlarven. Doch es gibt durchaus Methoden, um noch besser an die Wahrheit heranzukommen. „Zu lügen ist anstrengend und bedeutet Stress“, erklärt Nasher. „Hier setzen Verhörexperten an und erhöhen systematisch den Stresspegel des Befragten.“ Immer und immer wieder würden sie nachhaken, was er genau gemacht habe und was im Einzelnen passiert sei. Und in den meisten Fällen breche dann das Lügengebäude nach kurzer Zeit zusammen.

naar: www.focus.de, 03.01.2013

Tekst 10 Versteckte Signale erkennen

- 1p 37 Welche Aussage stimmt mit dem 1. Absatz überein?
- A Die meisten Lügen werden zum Glück als solche erkannt.
 - B Jack Nasher zeigt sich erstaunt darüber, wie oft gelogen wird.
 - C Lügen können einem durchaus hilfreich sein.
 - D Man sollte das Phänomen „Lügen“ nicht allzu ernst nehmen.
 - E Nicht jeder, der eine Unwahrheit sagt, ist gleich ein Lügner.
- „– zumindest demjenigen zu achten“ (Zeile 18-19)
- 1p 38 Wie verhalten sich diese Worte zum 1. Teil dieses Satzes („Wer bewusst Falsches erzählt, verrät sich immer“, Zeile 18)?
Sie bilden eine
- A Abstrahierung.
 - B Begründung.
 - C Bestätigung.
 - D Einschränkung.
- 1p 39 Door welke **twee** basisgevoelens geven leugenaars zich vaak prijs volgens de alinea's 2 en 3?
- 3p 40 Noem **drie** concrete zaken waaraan je volgens de alinea's 4 en 5 leugenaars veelal kunt herkennen.

De laatste drie alinea's van de tekst (**a**, **b** en **c**) staan in een **verkeerde** volgorde.
- 1p 41 Noteer de letters van deze alinea's in de juiste volgorde.
- 1p 42 Geeft leugen-expert Jack Nasher in de laatste drie alinea's (**a**, **b** en **c**) een negatief waardeoordeel over leugenaars?
Indien 'ja', citeer de eerste twee woorden van de zin waarin dat waardeoordeel staat.
Indien 'nee', antwoord met 'nee'.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.